

Schule	Grundschule Erbach
Ansprechpartner	Birgit Köhn-Kadereit
Kontakt	birgit.koehnkadereit@gmail.com
<b>Titel</b>	<b>Wurzelkinder</b>
Altersstufe	6 bis 10 Jahre
Fachlicher Schwerpunkt	Musik - Chor
Kurzbeschreibung	<p>Der Komponist Basti Bund hat, gemeinsam mit dem Librettist Michael Döhmman, den Kinderbuchklassiker "Etwas von den Wurzelkindern" zu einer etwa einstündigen szenischen Kantate (&lt;&lt;Singspiel&gt;&gt;) gefühlvoll-harmonisch und kindgerecht umgesetzt. Das Werk, in dem der Komponist die originalen Gedichte von Sibylle v. Olfers vertont hat, zeichnet sich durch eine musikalisch anspruchsvolle und klangfarbenreiche Darstellung der Reise der Wurzelkinder vom Erblühen im Frühling zum Verblühen im Herbst aus.</p> <p>"Die Wurzelkinder" lassen sich szenisch oder rein konzertant aufführen. Das Bühnenbild und die Kostüme der Kinder können sich an den bekannten Bildern aus dem Bilderbuch orientieren. Das Werk eignet sich hervorragend als festlicher Höhepunkt im Grundschuljahr. Aufgrund des Themas "Der Lauf der Jahreszeiten" lässt es sich ganzjährig zu den verschiedensten Anlässen aufführen.</p>
Geschulte Kompetenzen, Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>*2-stimmig singen</li> <li>*klassische Musik kennen lernen</li> <li>*Zusammenarbeit zwischen unterschiedlichen Altersgruppen der Mitwirkenden</li> <li>*fächerübergreifend: Musik - Kunst (Bühnenbild, Kostüme, Requisiten) - Biologie/Natur</li> </ul>
Materialbedarf	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Große Besetzung: Streichquartett, Vl. I und II, Va, Vc, Glockenspiel, 2 Hörner, Alt/Mezzosopran, 1 bis 2-stimmiger Kinderchor, Erzähler</li> <li>b) Fassung mit Klavier, Alt/Mezzosopran, 1 bis 2-stimmiger Kinderchor</li> </ul>
Kosten	Das Material ist erschienen im Mondsegler Musikverlag. Je nach Aufführungspaket ( a oder b) 180,- bis 220,- Euro.

	Bei Anfragen wenden Sie sich bitte an post@mondseglerverlag.de
Was ist zu beachten?	Schwierigkeitsgrad für Vokalpart: leicht bis mittelschwer Die Partie der Mutter Erde sollte von einer fortgeschrittenen Schülerin oder Gesangslehrerin gesungen werden. Schwierigkeitsgrad für Instrumentalpart: schwer (sollte von Lehrkräften bzw. ausgebildeten Instrumentalisten aufgeführt werden. Von daher würde sich eine Kooperation mit einer Musikschule anbieten.)

# Kurz&knapp